

CLAUDIO RONCOLI nació el 19 de marzo de 1971 en Capital Federal, Buenos Aires, Argentina.

Estudios

- Egresado de la Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón, Buenos Aires, 1995.
- Serigrafía, taller de Andrea Moccio, Buenos Aires, Argentina, 2001.
- Serigrafía, taller de Miguel Lescano, Lima, Perú, 2003.

Premios

- Premio Mejor Artista, 55° Salón de Artes Visuales Félix Amador, 2025.
- Mención Honorífica de Escultura, Universidad Siglo 21, Argentina, 2022.
- Premio Grammy 2018; Mejor Dirección de Arte en Empaque Discográfico.
- Latin Grammy 2017; Mejor Dirección de Arte en Empaque Discográfico.
- Becario del National Endowment for the Arts, Miami, EE.UU., 2016.
- Segundo Premio V Bienal de Pintura “Premio Ciudad Rafaela”, Santa Fe, Argentina, 2013.

Seleccionado en los siguientes salones.

2022

- Salón de Arte Museo Municipal de Tandil, Argentina.

2021

- XI Salón Nacional del Bicentenario, Museo Municipal de Artes Visuales de Concordia, Entre Ríos, Argentina.
- Video Fenster, Colonia, Alemania.

2010

- Segunda Bienal de Arte Latinoamericano, Gordon Parks Gallery, Nueva York, Estados Unidos.

2009 - 2006

- “IV Concurso Nacional UADE”, Buenos Aires, Argentina.
- Salón Félix Amador, Vicente López, Argentina.
- “VI Salón Gravat Olot”, Cataluña, España.
- II Concurso Nacional Premio Platt, Buenos Aires, Argentina.
- IV Salón de Pintura “Roberto Di Paolo”, San Isidro, Argentina.
- Salón Félix Amador, Vicente López, Argentina.
- Salón Octubre, Buenos Aires, Argentina.

2005 – 2003

- Salón Municipal de Rosario, Argentina.
- Seleccionado en el Primer Salón ISEV, Galería Transarte.
- Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina. Premio Fundación Hebraica “Estímulo Jóvenes Pintores”.
- VI Salón Internacional de Arte Digital, La Habana, Cuba.
- Premio Fundación Citibank, Museo Nacional de Bellas Artes, Argentina.
- III Concurso Internacional “Digital Prints Gravat Olot”, España y Suecia.

2002 / 1994

- II Concurso Internacional “Digital Prints Gravat Olot”, España.
- “Alternativa – Encuentro Digital”, Centro Cultural San Martín, Argentina.
- CD Room de Artistas Argentinos, Art & Action – UBA XXI, Argentina.
- I Salón Internacional de Arte Digital Etérea, México.
- “Buenos Aires No Duerme”, Argentina.
- Exhibición Jimi Hendrix, Centro Cultural Recoleta, Argentina.

Exposiciones Individuales

2024

- “Plenty”, Museo Raúl Lozza, Argentina.

2023

- “Empty Project”, ODA Gallery, Argentina.

2022

- “Empty Project”, Laura Haber Gallery, Argentina.
- “Empty Project”, Artis Gallery, Córdoba, Argentina.

2021

- “Empty Project”, Museo de Arte Contemporáneo (MAC), Salta, Argentina.

2020

- “A cielo abierto”, Museo de Artes Gráficas, Saltillo, México.

2019

- “I won’t complain”, Art Labbe Gallery, Miami.

2017

- “The Empty Project”, Adelina Gallery, São Paulo.
- “Empty”, Artium Art Gallery, Miami.

2016

- “Change to Balance”, Artium Art Gallery, Miami.

2015

- “Life is long, and the world is small”, Harold Golen Gallery, Miami.
- “Encounter Latin & Korean”, Busan Art Center, Corea.

2014

- “Balance”, Mundo Nuevo Gallery Art, Buenos Aires, Argentina.
- “Is coming”, Phillys Elliot Gallery, Brooklyn, Nueva York, EE.UU.
- “Time is sand in my hands”, Modos Gallery, Buenos Aires, Argentina.
- “Black Life”, Enlace Gallery, Lima, Perú.
- “Life”, KIAF Corea, Seúl.

2013

- “Gráfica de ayer, hoy y mañana”, Abra Gallery, Tandil, Buenos Aires, Argentina.

2012

- “B Side”, Document Art Gallery, Buenos Aires.
- “Black Life”, Museo de Bellas Artes “Dr. Urbano Poggi”, Santa Fe, Argentina.
- “MIX”, UCAL, Lima, Perú.
- “Balance”, Solo Project Naked, Just Mad Mia Art Fair, Miami.

2011

- “LIFE”, Elsi del Río Gallery, Buenos Aires.
- “Black Life”, SUBTE Centro de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguay.
- “Color your life”, Zadok Art Gallery, Miami, EE.UU.

2010

- “No effects”, Hoyts Gallery, Buenos Aires.
- “Love me or use me”, La Casa Sin Fin Gallery, Córdoba, Argentina.

2009

- Bertin Toubanc Gallery, Miami, EE.UU.

2008

- Gallery 415, San Francisco, EE.UU.
- Kiosco Gallery, Santa Cruz de la Sierra, Bolivia.
- Enlace Gallery, Perú.

- Atelier K18 Gallery, Ciudad de México.

2007

- “Bonus Track”, Pabellón IV Gallery, Buenos Aires.

Exposiciones Colectivas

2026

- “Fronteras Móviles / Arte Latinoamericano en tránsito”, Casa de América, Madrid.

2024

- “Latin Power”, Kreisler Gallery, Madrid.

2022

- “Sinergias: Arte Geométrico”, Doral Contemporary Museum & MIFA, Miami.
- Salón de Arte del Condado, Museo Municipal de Tandil, Argentina.
- “Vidas Paralelas”, Museo del Grabado ICPNA, Lima, Perú.
- Feria MAPA, Valk Art Gallery, Argentina.

2021

- XI Salón Nacional del Bicentenario, Museo Municipal de Artes Visuales de Concordia, Entre Ríos, Argentina.
- Video Fenster, Colonia, Alemania.
- “Progreso lineal (o cómo despojarnos de la realidad)”, Valk Gallery, Buenos Aires, Argentina.

2019

- Scope Art Fair, Pabellón IV, Miami.

2018

- “RCS 1-50 Exhibit”, Bakehouse Gallery, Miami.

2017

- “Civilización o Barbarie”, Aluna Foundation, Pinta Miami.

2016

- “Geometría Local”, Artium Art Gallery, Miami.
- PINTA Art Fair, Artium Art Gallery, Miami.

2015

- “¿Quién se queda con el perro?”, MAC Art Gallery, Miami, EE.UU.
- “III Points Festival”, Miami, EE.UU.
- “Second Chances”, MAC Art Gallery, Miami, EE.UU.

2014

- “Amor”, Casa Nacional del Bicentenario, Buenos Aires, Argentina.
- Houston Art Fair, Larrabure & Pelaye Art Dealers, Houston, Texas, EE.UU.

2013

- “El vacío es un lugar normal”, Zona Maco, México – Document Art Gallery.
- V Bienal de Pintura, Museo de Bellas Artes Dr. Urbano Poggi, Santa Fe, Argentina.

2012

- “Procesiones”, Museo de Arte Contemporáneo, Salta, Argentina.
- “Life”, Feria arteBA – Galería Elsi del Río, Buenos Aires.
- “Black”, Feria arteBA – Document Art Gallery, Buenos Aires.
- “Oh my God!”, Casa4 Gallery, Tigre, Buenos Aires.

2011

- “Make a Wish”, Palacio Duhau, Buenos Aires, Argentina.
- Expotrastiendas, Galería Masotta Torres, Buenos Aires, Argentina.
- “Colectiva”, Enlace Gallery, Lima, Perú.
- “Cocina Estampa”, Bisagra Gallery, Buenos Aires, Argentina.
- SWAB Fair, Pabellón 4 Gallery, Barcelona, España.
- Feria arteBA, Pabellón 4 Gallery, Buenos Aires.
- “Jazz”, Enlace Gallery, Lima, Perú.

2010

- “Barreda / Roncoli / Dan”, Danfer Gallery, Buenos Aires, Argentina.
- “Crisis Paper”, Museo del Normalismo, Saltillo, México.
- Scope Art Fair, Pabellón 4 Gallery, Miami, EE.UU.
- ArtBo Fair, Pabellón 4 Gallery, Colombia.
- MIA Art Fair, Pabellón 4 Gallery, Miami, EE.UU.
- “Arte Hispánico”, Fundación Euroidiomas, Lima, Perú.
- The Affordable Art Fair, Bruselas, Abraham Art Gallery.
- Feria arteBA, Appetite Gallery, Buenos Aires, Argentina.
- “Corridor Project”, Bisagra Gallery, Buenos Aires, Argentina.
- “Crisis Paper”, Galería Enlace, Lima, Perú.
- “The Second Look”, Angel Guido Art Project Gallery, Buenos Aires, Argentina.
- “Miracles”, Barraca Vorticista, Buenos Aires, Argentina.

2009

- “Fotoseptiembre”, Centro de la Imagen, Ciudad de México.
- “Photogram”, Uruguay.
- “Cocina Estampa”, Kiosco Gallery, Santa Cruz de la Sierra, Bolivia.
- Feria arteBA, Pabellón 4 Gallery, Buenos Aires, Argentina.
- Modo7 Gallery, Miami, EE.UU.
- ArtBo Fair, Pabellón 4 Gallery, Colombia.
- “Hopening”, Casa Agelman, Tigre, Buenos Aires, Argentina.
- “Polo Helmet Auction”, Ellerstina Polo Club, Buenos Aires, Argentina.

2008

- “Ojo Latino”, Museo de Arte Contemporáneo, Chile.
- “Me Río de La Plata” – Artistas contemporáneos argentinos en Uruguay, Marte Up Market Gallery.
- Expotrastiendas, Enlace Gallery, Buenos Aires.
- The AAF, Nueva York, Gallery 415.
- “Minujín/Roncoli: Life Venus”, Enlace Gallery, Argentina.
- Arteaméricas, Miami, Enlace Gallery.
- Feria arteBA, Enlace Gallery.
- “Estereotipops”, Massotta Torres Gallery, Argentina.
- “Tensiones públicas, utopías domésticas”, C. Simón Patiño, Santa Cruz de la Sierra, Bolivia.
- “La pregunta es conocida: ¿Dónde está el arte latinoamericano/latino?”, Misión Cultural Center for Latino Arts, San Francisco, EE.UU.

2007

- “Recycling”, Cabieses/Roncoli, Enlace Sur Gallery.
- Art Now Fair, Miami, Gallery 415.
- Bertin Toubanc Gallery, Miami, EE.UU.
- “ReGeneration Pop”, Enlace Gallery, Lima, Perú.
- ArtBo Fair, Enlace Gallery.
- ExpoAméricas Fair, Miami, Enlace Gallery.
- Feria arteBA, Enlace Gallery.
- “Identidad”, Museo del Blanqueo Industrial, Monterrey, México.
- “VI Salón Gravat Olot”, Casa Museo Can Trincheria, Cataluña, España.

2006

- “Retrato de mujer”, Crimson Gallery, Buenos Aires, Argentina.
- Del Paseo Gallery, Punta del Este, Uruguay.
- The Affordable Art Fair, Londres.
- Buenos Aires Photo, Enlace Gallery, Argentina.
- “Cube Project”, Pabellón 4 Gallery, Argentina.
- Feria arteBA, Espacio Chandon, Argentina.

2005

- “Rivadavia, un rol en la cultura”, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.
- “El muro”, Praxis Gallery, Lima, Perú.
- Italarie Gallery, Roma, Italia.
- The Affordable Art Fair, Alexandra Phillips Gallery, Londres.

2004

- The Affordable Art Fair, Praxis Gallery, Londres.
- “ExpoTrastiendas”, Praxis Gallery, Argentina.
- “ExpoAntiquaria”, Praxis Gallery, Argentina.
- “Covert Skins”, Centro Cultural García Carrillo, Saltillo, México.
- “Objeto y Representación”, Museo Castagnino, Mar del Plata y Espacio de Arte Contemporáneo en Mendoza, Argentina.

2003

- Centro Cultural San Martín, “Art Progression”, Argentina.
- Museo de las Culturas, Saltillo, México.
- Alianza Francesa – Centro Cultural Fortabat, Argentina.
- Cuarto Festival Internacional de Artes, Torreón, México.
- Exposición de Arte Latinoamericano, UNAM, Québec, Canadá.

2002

- Museo de la Ciudad Castellels, Barcelona, España.
- “Ciclo de Arte Digital y Fotografía”, auspiciado por el Gobierno de la Ciudad, Argentina.
- “Gráfica Expandida”, Villa Victoria, Mar del Plata, Argentina.

2001

- Centro Cultural San Martín, Ciclo Digital Alternativo, Argentina.
- Primera Bienal Internacional de Gráfica Digital, “Cultura y Tradiciones”, México.

1996–1999

- Centro Cultural Recoleta, Argentina.

- Centro Cultural de Ciencias Económicas, Buenos Aires, Argentina.
- Palais de Glace, muestra de egresados E.N.B.A.P.P., Buenos Aires, Argentina.
- “Una muestra bárbara”, El Bárbaro, Buenos Aires, Argentina.

1988–1995

- Centro Cultural Emilio Saraco, Neuquén, Argentina.
- Teatro Santa María, Buenos Aires, Argentina.
- Centro Cultural L & F, San Telmo, Buenos Aires, Argentina.
- Centro Cultural Florencio Varela, Buenos Aires, Argentina.
- Centro Cultural El Taller, Palermo, Buenos Aires, Argentina.
- Centro Cultural Escobar, Buenos Aires, Argentina.
- Centro Cultural San Isidro, Buenos Aires, Argentina.

Proyectos musicales

- “Sagrado” (Single, 2026)
- “Phases” (EP, 2025)
- “Art” (Single, 2024)
- “Poliedro” (EP, 2023)
- “Culture Shopping” (Single, 2023)
- “Pecadores” (Single, 2020)
- “Volcanes en la noche / Remixed” (EP, 2021)
- “Volcanes en la noche” (LP, 2020)
- “Desprogramados” (LP, 2020)
- “Culture” (EP, 2020)
- “Robot Remix” (Single, 2020)
- “Virus Bass” (Single, 2020)
- “Chicle 2.0” (Single, 2020)
- “Incertidumbre” (Single, 2020)
- “Cuando todo termine seremos robot” (LP, 2019)
- “Chicle” (Single, 2019)
- “Miami” (Single, 2019)

Video

- “Home”. Videoarte, 2024.
- “Art”. Videoarte, 2024.
- “Dreamer”. Videoarte, 2024.
- “Pecadores”. Videoarte, 2024.
- “Soul”. Videoarte, 2024.
- “Empty Project 2.0”. Videoarte, 2022.
 - “Empty Project”. Videoarte, 2021.
 - “Balance”. Videoarte, 2012.

- “Do Not Play with Fire”. Videoarte, 2003.
- “The Colorful”. Cortometraje de Martin Riwnyj. Dirección de arte, 2012.
- “Life”. Videoarte, 2011.
- Videoclip: “Azulado”, grupo de rock Los 7 Delfines. Dirección de arte, 1995.
- Video-documental: “Journey into the Matter”, para el artista Pérez Celis. Dirección de arte, 1994.
- Video-documental: “Neuquén, Untitled a Trip”. Dirección de arte.

Art Covers / Music Collaboration

Jackie Cruz, Magín Diaz / Diego Frenkel / Peligrosos Gorriones / Los Peyotes / Demarco Project / Corina Lawrence / Simon Jano / Orlando Di Pietro / La Fortaleza / Los Gatos / Inamovibles / Pockit / Verne / Lara Pedroza / Hotel Casino / Viejas Costumbres / Francesca / Lio & Prah

Colaboraciones

Hermès / Samsung / Nestlé / Levi's / Toyota / Absolut Vodka / Saks Fifth Avenue / Playboy / Rolling Stone / Orbital / Marriott / Teatro Colón.

Dirección de Arte y Diseño Gráfico

McCann Erickson / OP & Associates / Gowland / Grey Direct / S+V / GTG / Promotions S.A.

Trabajo Social

- Fundación Movil Art / Presidente
- Best Buddies Foundation / Padrino
- ONG Escuela Argentina Miami / Director de Arte
- Fundación PAR / Curador
- TECHO / Colaborador
- Festival Arte Inclusivo / Colaborador
- Make a Wish / Colaborador
- Fundación Casa Agelman / Colaborador

Obra en Museos

Museo del Desierto, México.

Museo Artes Gráficas, México.

Museo del Normalismo, México.

Museo Raúl Lozza, Argentina.

Colecciones

Francisco Bosch, Argentina.

Guillermo Ruberto, Argentina.

Mariela Ivanier, Argentina.

Jorge Rodriguez, Argentina.

Pablo Salort, Argentina.

Gabriel Werthein, Argentina.

Candelario Tamez, Mexico.